



- CONTENTS**
- ◎ アニメのシナリオを書く方法
 - ◎ アニメのシナリオライターになる方法
 - ◎ 対談：柏原寛司、川崎ヒロユキ、高達俊之

9月18日
配本

現役ライターが教える シナリオの書き方と プロデビューする方法

アニメ・シナリオライターへの道!

著者：藤田伸三 定価：(本体1,800円+税) 四六判 / 192ページ

『それいけ! アンパンマン』『ポケットモンスター』『パズドラクロス』など、20年以上に渡り多数の作品を手がけてきた人気アニメ・シナリオライターの藤田伸三氏。そんな氏がアニメのシナリオライター志望者のために、「アニメのシナリオを書く方法」と「アニメのシナリオライターになる方法」を優しくレクチャー。日本シナリオ作家協会の「シナリオ講座」でも講師を務めるなど、後進育成にも意欲的な著者ならではの、初心者が陥りがちな落とし穴を意識した、かゆいところに手が届く実践的な解説が特徴です。本書を読めば、シナリオの基本的な考え方から書き方、つまりいた際の対処法、そして実際にライターとして仕事をしていくためのノウハウまでが、一気にまるっと分かってしまいます。この羅針盤を手にも、ぜひあなたもアニメの世界で羽ばたいてください!

貴店印	タイトル	ご注文数
	<p>【新刊】 アニメ・シナリオライターへの道!</p> <p>定価：(本体1,800円+税) ISBN978-4-8456-3287-9</p>	<p>新刊指定締切 8/30(木)</p> <p>冊</p>