

人気テレビドラマの空間美術を数多く手掛けたデザイナー 荒川淳彦が明かす舞台裏のドラマ

INTRODUCTION

荒川淳彦インタビュー

HOUSE

『抱きしめたい!』
『ひとつ屋根のした』
『ロングバケーション』
『鹿男あをによし』
『過保護のカホコ』

OFFICE

『東京ラブストーリー』
『あすなろ白書』
『ナースのお仕事』
『HERO』
『ヒポクラテスの誓い』
『正義のセ』
『イノセンス 冤罪弁護士』
『恋はDeepに』



RESTAURANT

『ビーチボーイズ』
『東京タラレバ娘』
『偽装不倫』

OTHERS

『おちょやん』
『婚カツ!』

●荒川淳彦 (あらかわ あつひこ)
1952年京都生まれ、大阪育ち。
多摩芸術学園卒。大阪芸術大学
映像学科教授。第21回および第
38回伊藤嘉朗賞(テレビ日本美
術家協会)を受賞。2013年フジ
テレビジョン美術制作局美術セン
ターを定年退職後、デザイン事務
所を立ち上独立。テレビ、映画な
ど多岐に活躍している。

11月11日 配本

テレビドラマの間取り

編集:立東舎
定価1,980円(本体1,800円+税10%)
A5判／192ページ

フジテレビを中心に多くのドラマにおいて空間美術を手掛けたデザイナー、荒川淳彦さん。本書では彼が手掛けた印象深い間取りをHOUSE、OFFICE、RESTAURANT、OTHERSの4ジャンルに分けて、全18作品ご紹介していきます。

懐かしの名作から最新作まで、さまざまな作品の舞台となった架空の空間はいかにして作られ、劇中でどのような効果を生んだのでしょうか？セットを作るときに大切にしていること、美術が生み出すシチュエーションの幅、深みの出し方も含めていろいろ教えていただきました。豊富な図版や写真とともに語られる「舞台裏のドラマ」をお楽しみください。

番線印	タイトル	ご注文数
	【新刊書籍】 テレビドラマの間取り 定価1,980円(本体1,800円+税10%) ISBN978-4-8456-3674-7	新刊指定締切 10/26(火) 冊
	【既刊書籍】 押井守の映画50年50本 定価2,420円(本体2,200円+税10%) ISBN978-4-8456-3444-6	冊