

奇跡の39+1話はいかにして作られたのか？ いま明かされる創作の秘密！

キャスト、スタッフが語る
撮影時の思い出や作品に込めた思いと、
『マックス』にまつわるさまざまな
秘密がこの1冊に！

『ウルトラマンマックス』の放送15周年を記念して、スタッフ、キャストの証言で振り返る制作の裏側。プロデューサー／監督の八木毅氏を監修に迎え、脚本家、監督、作曲家、デザイナー、俳優など総勢15名以上の豪華な参加者が、撮影時の思い出や作品に込めた思いを語り尽くします。

『ウルトラマンマックス』だからこそあり得た、奇跡の39+1話はいかにして構想され、撮影が行なわれていったのか？ なぜ脚本家18名、監督11名というシリーズ最多のクリエイターが参加しているのか？ 昭和世代のレジェンドクリエイターやレギュラー俳優、怪獣が登場している理由は？ などなど、『マックス』にまつわるさまざまな秘密が明らかにされます。いまだからこそ語れるその真実を手に、未来をつかみとれ！

ウルトラマンマックス 15年目の証言録

監修:八木 毅

定価(本体2,000円+税) A5判 / 256ページ



CONTENTS (予定)

- ◎パート1 ウルトラマンマックス誕生!〜立ち上げメンバーが明かす創作秘話
八木毅／小林雄次／金子修介＋梶研吾／岡崎剛之＋山西太平
- ◎パート2 戦え、ウルトラマンマックス!〜クリエイターが込めた熱き思い
飯島敏宏／三池崇史＋NAKA雅MURA／小中千昭／薮島邦明／さとうけいいち
- ◎パート3 DASH、出動せよ!〜キャストが語る撮影の現場
青山草太／長谷部瞳／ショーン・ニコルス／小川信行／宍戸開
黒部進(コメント)／桜井浩子(コメント)
- ◎コラム 全話解説、『ウルトラ』の教え

PROFILE

八木 毅(やぎ たけし)

特撮で有名な円谷プロダクションで高野宏一特技監督、満田かずほ(禾へんに斉)監督に師事し監督、特技監督、プロデューサーとなる。代表作に『ウルトラマンガイア』『ウルトラQ dark fantasy』『ウルトラマンマックス』『ULTRASEVEN X』『大決戦!超ウルトラ8兄弟』など。2007年に独立して現在はフリー。海外の仕事も多い。

番線印	タイトル	ご注文数
	[新刊／書籍] ウルトラマンマックス 15年目の証言録 定価:(本体2,000円+税) ISBN978-4-8456-3593-1	新刊指定締切 2/10(水)
		冊