

文庫 ご担当者様

# 【立東舎文庫】

ワード・オブ・マウス

# ジャコ・パストリアス

## 魂の言葉

### 天才ベーシストの 貴重なインタビュー集

エレクトリック・ベースの概念を覆し、今なお多くのフォロワーを生み出し続ける天才、ジャコ・パストリアス。35歳という若さで他界するまでに残した、数々の常識を打ち破ったベース・プレイは、どのようにして育まれたのか？ 未だに謎に包まれた部分が多いのが事実です。そこで本書は、その謎に迫るべく世界各地に散らばったジャコのインタビューを集め、テーマごとに分類。圧倒的な存在感を持つベース・スタイル誕生の秘密を、ジャコ自身の言葉からひも解くとともに、激しく濃密に、そして誰よりも鮮烈に生き抜いたひとりのベーシストの生き様が、再び明らかになります。全ベーシスト/ミュージシャン、すべてのクリエイター必携の1冊です。

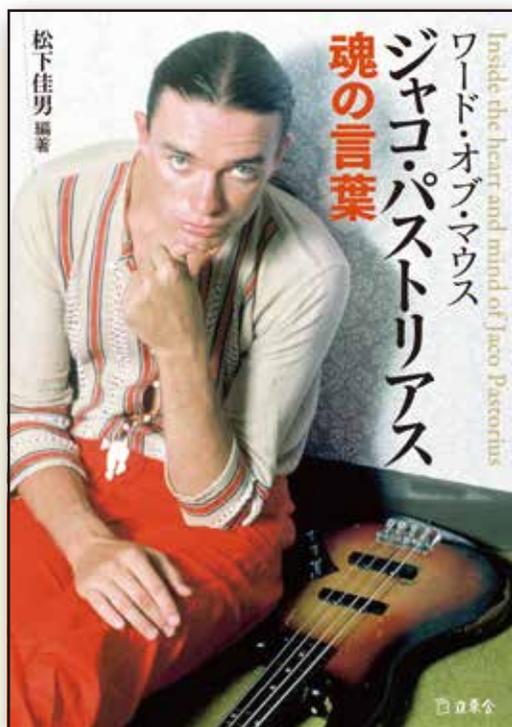
※本書は2010年に弊社より刊行された単行本を、文庫化したものです。

#### CONTENTS

- 第1章 ジャコを形作った事象と経験
- 第2章 フロリダという地
- 第3章 ベーシスト/コンポーザーとしての立身
- 第4章 “世界で最高のベーシスト”
- 第5章 『ジャコ・パストリアスの肖像』
- 第6章 ウェザー・レポート、セッションの日々
- 第7章 『ワード・オブ・マウス』
- 第8章 楽器という愛するモノ、壊すモノ
- 第9章 魂のゆくえ

●発売:4月20日 ●著者:松下佳男 ●定価:(本体900円+税)

●A6判/320ページ ISBN978-4-8456-2799-8



#### PROFILE

松下佳男

1948年生まれ。1973年早稲田大学卒業後、スイングジャーナル社編集部に入社。同年に新雑誌『ADLIB』を立ち上げ、ジャズ/フュージョン、ブラック・コンテンポラリー、ワールド・ミュージックなど、音楽ジャンルを超越した様々な音楽を紹介。1980年に編集長となり、37年に渡って従事した。“ジャコ・パストリアス研究家”としても知られ、『ジャコ・レア・コレクション』、『ポートレイト・オブ・ジャコ』、『ジャコ・アーリー・イヤーズ・コレクション』、『ジャコ60周年記念ボックス・セット』など、多くの企画/監修アルバムに携わっている。著書に、『ジャコ・パストリアス〜エレクトリック・ベースの神様が遺してくれたもの』(DU BOOKS刊)、『オール・アバウト・ウェザー・レポート』(シンコー・ミュージック刊)がある。

| 貴店印 | ご担当者様名 | タイトル   | ご注文数                           |
|-----|--------|--|--------------------------------|
|     |        | 【新刊】立東舎文庫<br>ワード・オブ・マウス<br><b>ジャコ・パストリアス</b><br><b>魂の言葉</b><br>定価:(本体900円+税) ISBN978-4-8456-2799-8 | 新刊指定締切<br>2016/4/7(木)<br><br>冊 |