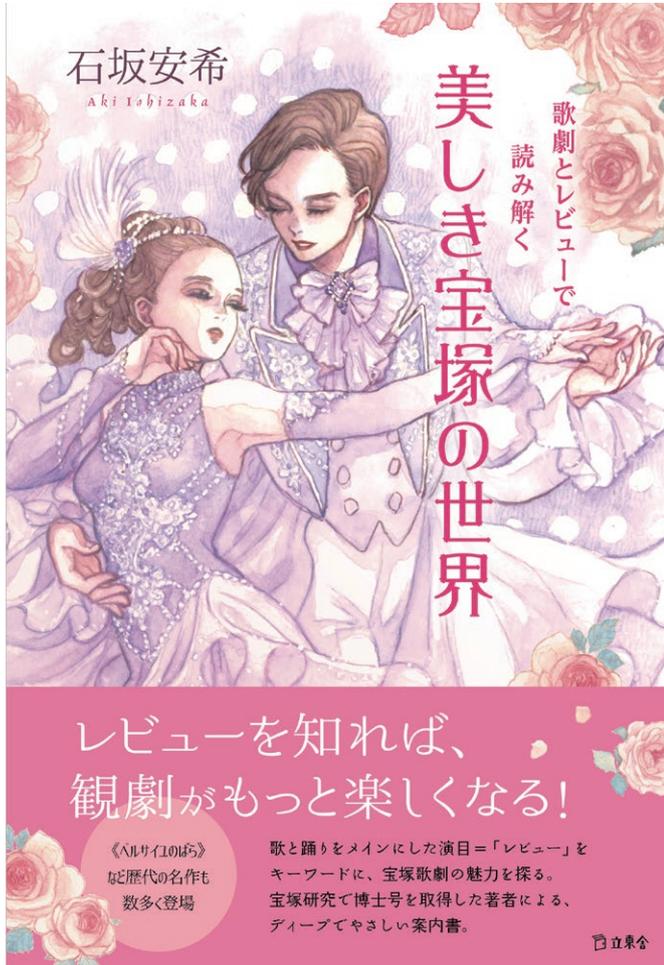


宝塚研究で博士号を取得した著者による、 宝塚をよりディープに知るための案内書。



《ベルサイユのばら》《エリザベート》から《ルパン三世》まで、歴代の名作も数多く登場!

100年以上の歴史を持ち、兵庫県の宝塚市と東京の日比谷に専用劇場を所有する宝塚歌劇。その目玉のひとつである「レビュー」をキーワードに、宝塚歌劇を様々な角度から深く掘り下げ、その魅力の真髄に迫っていきます。

劇団の歴史や美学、演出の特徴などを知ること、観劇のきっかけとなり、また観る前の予習としても使える1冊。

歌劇とレビューで読み解く 美しき宝塚の世界

2月17日配本

著者:石坂安希

定価1,980円(本体1,800円+税10%)

四六判 / 272ページ

CONTENTS

- 1 「夢の世界 タカラヅカ」の誕生
 - 2 「演劇」としての宝塚歌劇
 - 3 《ベルサイユのばら》の衝撃
 - 4 レビューとタカラジェンヌ
- 付録 宝塚名作紹介

石坂 安希(いしざか あき)プロフィール／早稲田大学演劇博物館招聘研究員。宝塚、ダンスの講座を大学、百貨店、サロンなどで行うほか、NHKのドキュメンタリー番組の考証協力、鹿鳴館・帝国劇場の歴史展示などを手掛ける。

レビューがわかれば、観劇がもっと楽しくなる!

番線印	タイトル	ご注文数
	<p>[新刊 / 書籍]</p> <h2>歌劇とレビューで読み解く 美しき宝塚の世界</h2> <p>定価1,980円(本体1,800円+税10%) ISBN978-4-8456-3712-6</p>	<p>新刊指定締切 2/2(水)</p> <p>冊</p>